

Lacan lecteur de Freud

Les Pulsions

Marlène Belilos : « Pulsions et destins des pulsions » de Freud

Dominique Miller: « Les quatre concepts fondamentaux de la psychanalyse » de Lacan

Freud voulait rédiger, à travers sa « métapsychologie », les hypothèses théoriques sur lesquelles un système psychanalytique pourrait être fondé.

Il écrit à Karl Abraham : « Il doit comprendre 12 essais, cinq sont prêts dont Pulsions et destins des pulsions ».

En 1965, Lacan dans le séminaire XI isole la constance de la pulsion. Quatre objets de la pulsion sont ainsi retenus : le sein, le déchet, le regard et la voix.

A la faveur de la parution de l'œuvre de Merleau-Ponty « Le visible et l'invisible », il va distinguer l'œil et le regard.

09 NOVEMBRE 2010

Lectures Freudiennes : Séminaire de l'Asreep-NLS

Organisé par Marlène Belilos et Renato Seidl

Local : Auditoire Alexandre Yersin – CHUV

Horaire : 19h00