



Philippe Pasqua - Vanité (2000)

La « position mélancolique » dans l'hypermodernité Séminaire d'Orientation Clinique 2015 de l'ASREEP-NLS à Genève

Animé par *Babeth Hamel* et *Nelson Feldman*

Lors du Congrès de la NLS à Athènes, Jacques-Alain Miller nous invitait à réorienter le travail de nos groupes sur la clinique. Pour qu'une pratique clinique « [rejoigne] à son horizon la subjectivité de son époque »¹, l'orientation vers le réel est une nécessité logique, rappelait-il. Nous avons choisi de répondre à son invitation en proposant de lancer le Séminaire d'Orientation Clinique de l'ASREEP qui portera sur *La position mélancolique* dans la clinique contemporaine.

Alors que nous constatons sa grande fréquence dans la pratique clinique, comment préciser ce que nous entendons par « position mélancolique » ? Parce qu'elle ne recouvre pas la définition que donne la psychiatrie de la *mélancolie* classique, dite « vraie », parce qu'elle est trans-structurale, la « position mélancolique » vient interroger les catégories diagnostiques de la psychanalyse. Témoignant du rapport qu'entretient le sujet à l'objet aujourd'hui, elle nous arrive souvent affublée des étiquettes contemporaines : dépression, addiction, structure bipolaire, état-limite, etc. - autant de noms donnés à ce que nous regroupons sous le terme de pathologies du surmoi.

En effet, dans une époque caractérisée par la montée au zénith de l'objet *a*, le sujet se trouve polarisé non plus par l'Idéal, mais par l'objet pulsionnel, l'objet plus-de-jour ($a > I$). L'impératif contemporain, relayé par le surmoi, est devenu : « Jouis ! ». Ainsi que l'énonce Marie-Hélène Brousse, les différents niveaux d'identification offerts au sujet, « (...) aujourd'hui plus précisément différenciés, exigent de la part des sujets des décisions plus individuelles et plus solitaires que par le passé. Ils requièrent aussi un nouage »². Or il arrive que ce nouage fasse défaut, laissant le sujet déboussolé.

¹ J. Lacan, « Fonction et champ de la parole et du langage », *Écrits*, Seuil, Paris 1966, p. 321.

² Marie-Hélène Brousse, *Lacan Quotidien*, n°494, 25 mars 2015, p. 8.

Dans son livre remarquable sur *L'objet du siècle*³, Gérard Wajcman a démontré que l'objet emblématique de notre modernité, celui qui représente le mieux le XX^e siècle, c'est « l'absence, le vide, le rien ». Qu'en est-il dans la clinique lorsqu'un sujet, poussé par la pulsion de mort que le symbolique et l'imaginaire ne parviennent plus à contrer, et faute d'assise identificatoire solide, se saisit de ce qui est ainsi proposé ? Ne peut-on repérer aujourd'hui, comme proposition identificatoire, au-delà de l'objet-déchet, l'identification au « rien » ? La « position mélancolique » enseigne que, lorsque « l'ombre de l'objet tombe sur le moi »⁴, le sujet peut aspirer à adopter un statut d'objet : à s'identifier à l'objet. Un cran plus loin, court-circuitant l'Autre, rejetant l'inconscient et refusant les liens fondés sur la parole, il peut aller jusqu'à vouloir se faire « absence, vide, rien ». Rejoindre cette position implique alors la mise en jeu du corps dans le réel.

Le nouveau Séminaire d'Orientation Clinique de l'ASREEP, qui se déroulera à Genève, sera centré sur des cas cliniques afin de s'en enseigner. Il se donnera pour objectif de dégager avec nos invités des clefs pour éclairer notre pratique dans cette clinique complexe, avec des patients qui offrent peu de prise, et il travaillera à mettre en évidence comment le discours analytique intervient en s'orientant du Réel propre à chacun.

À chaque séance, après un exposé théorique de notre invité.e du jour suivi d'une discussion, deux cas cliniques seront exposés par des membres de l'ASREEP, cas dont nous débattons avec nos invité.e.s, membres de l'École de la Cause Freudienne et de l'Association Mondiale de Psychanalyse, que nous remercions chaleureusement d'avoir accepté notre invitation :

27 juin 2015 - Marie-Hélène Brousse, ancienne AE, AME

3 octobre 2015 - Franck Rollier, AME

Sophie Maret-Maleval, AME : date encore à confirmer

Alors que nous mettons le cap sur Rio, où aura lieu en 2016 le *Congrès de l'AMP sur Le corps parlant*, le Séminaire d'Orientation Clinique de l'ASREEP placera à son horizon ce que nous annonce le Directeur du Congrès, Marcus André Vieira : « Il s'agira de bien dire ce qui se passe dans notre pratique quand elle se donne comme partenaire le *parlêtre*, c'est-à-dire quand elle vise le parlant du *corps* - et pas tellement ce que ce parler engendre comme *semblant d'identité*. » (souligné par nous)⁵

Lieu

CAAP Grand Pré (Consultation Ambulatoire d'Addictologie Psychiatrique)
HUG- Service Addictologie
Rue Grand Pré 70 C
1202 Genève

Horaires (sauf corrections ponctuelles)

10h00 - 12h30 : Exposé de l'intervenant.e du jour
14h00 - 16h00 : Présentation de deux situations cliniques

Une bibliographie suivra.

³ Gérard Wajcman, *L'objet du siècle*, Verdier, 1998.

⁴ S. Freud, *Deuil et Mélancolie* (1917), Gallimard 1998, coll. "idées", p. 158.

⁵ Marcus André Vieira, Présentation du Congrès et de l'affiche par son Directeur, ecf-messenger, 26.03.2015.